

YVONNE SCHUBERT

Aus Interesse hat sich die 42-jährige mit Physiognomie beschäftigt. Ihr Wissen über Ecken und Kanten in unserem Gesicht, die mehr als nur unser Alter verraten, teilt sie in Workshops.



FOTOS: HERMANN WAKOLBINGER

WENN FALTEN SPRECHEN

LIEBEN SIE IHRE ECKEN UND KANTEN! Dazu rät Yvonne Schubert. Sie ist Expertin für Gesichtssprache. Also: Schluss mit Botox und Co, weil eben unsere Falten vieles über die Persönlichkeit aussagen.

Sie schleichen sich langsam ein. Ab einem Alter von 20 Jahren sollte man – so sagen die Beauty-Experten – mit Cremes gegen sie vorgehen. Die meisten mögen sie nicht, außer vielleicht die rund um die Augen, weil sie doch vom Lachen kommen: Falten! Doch anstatt die Zeichen der Zeit zu akzeptieren, werden sie bekämpft, überschminkt oder gar chirurgisch glattgebügelt oder weggezurt! Yvonne Schubert hat zu den kleinen

und großen Rillen und Furchen ein ganz spannantes Verhältnis. Sie sagt: „Bestimmte Falten sagen ganz konkret etwas über uns als Personen aus.“ Die 42-Jährige ist Expertin für Physiognomie, also für Gesichtssprache, und lebt in der Schweiz. Wir trafen sie in der „Frauen: Fachakademie“ im Schloss Mondsee bei ihrem Seminar „ABC der Gesichtssprache“ zum Talk und lieben seither jedes einzelne Fältchen, das noch kommen mag, schon jetzt! Warum, lesen Sie hier ...

„WEDER MIT TRAINING NOCH MIT CHIRURGISCHEN EINGRIFFEN KÖNNEN PERSÖNLICHKEITSSTRUKTUREN VERÄNDERT WERDEN“
WOMAN: Frau Schubert, Sie halten Workshops zum Thema ABC der Gesichtssprache ab. Wie spricht denn unser Gesicht?

»Es ist tatsächlich so, dass die Länge der Nase etwas über das Durchhaltevermögen eines Menschen aussagt.«

YVONNE SCHUBERT, 42, LEHRT GESICHTSSPRACHE

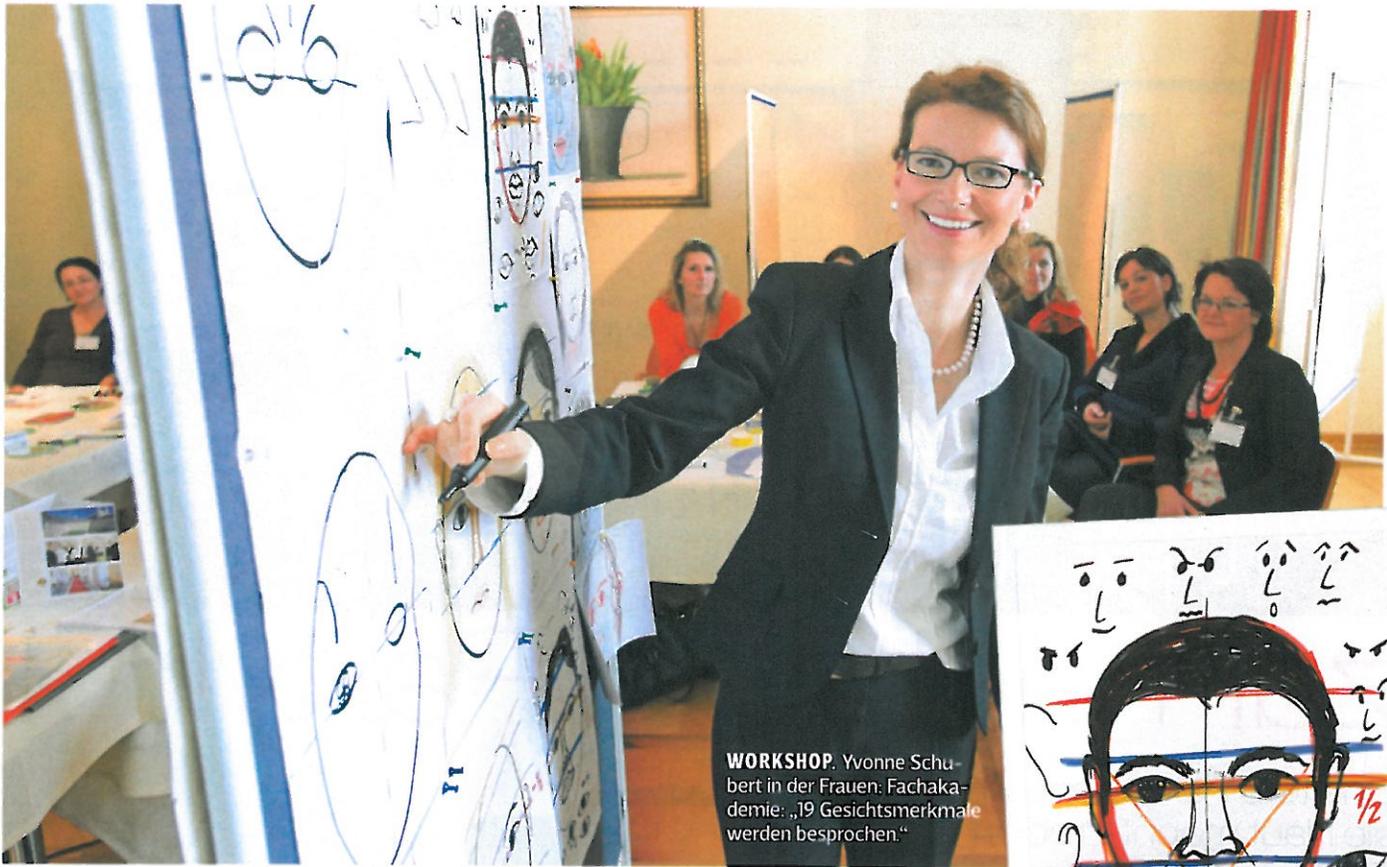


SCHUBERT: Ab dem Moment, wo Sie jemanden kennenlernen, findet Kommunikation auf nonverbaler Ebene statt. Ein Lächeln können wir

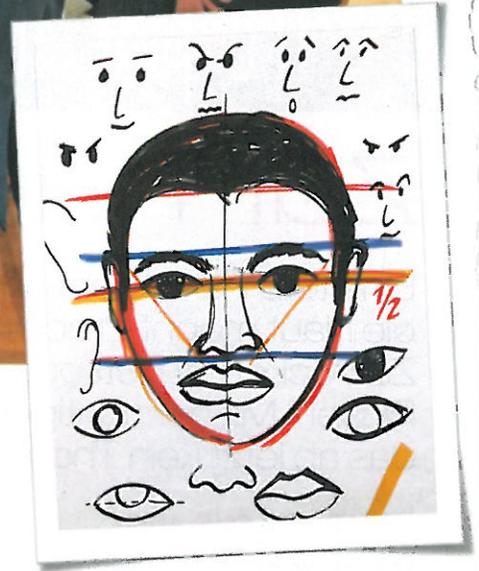
sofort deuten. Was man ohne Wissen über die Gesichtssprache aber nicht erkennt, sind Fakten, ob der Mensch sozial kompetent ist, Führungsqualitäten besitzt. Auf der Bühne unseres Lebens ist unser Gesicht die Maske, die vieles über uns verrät.

WOMAN: Das heißt, die Gesichtszüge verraten etwas über die Persönlichkeit?

SCHUBERT: Es sind die Falten in der Stirn, die vertikal und horizontal verlaufen. Diese zeigen Potenziale der Willenskraft auf. Auch die Augen sagen vieles aus. Sie sind das Tor zur →



WORKSHOP. Yvonne Schubert in der Frauen: Fachakademie: „19 Gesichtsmerkmale werden besprochen.“



Seele eines Menschen. Mit dem Wissen über Physiognomie kann ich darin auch erkennen, ob der Mensch schnell oder langsam im Denken ist. Ich erkenne im Gesicht eines Menschen Talente, Ausdauer, Durchsetzungsfähigkeit und auch Belastbarkeit.

LERNEN SIE IHRE FALTEN LIEBEN

GESICHTS-SPRACHE

Exklusiv in Österreich hält Yvonne Schubert in der **Frauen: Fachakademie Schloss Mondsee** ihre Seminare zum Thema Gesichtssprache ab. Lernen Sie, welche Falte welches Persönlichkeitsmerkmal verrät. Nächster Termin: 25. Mai! Infos & Anmeldung: **frauen-fachakademie.at**

WOMAN: *Komme ich also drauf, dass eine Falte über mich aussagt, ich sei nicht willensstark, dann ab zum Chirurgen und Falten wegmachen lassen, damit meine Schwächen nicht sofort zu erkennen sind ...*

SCHUBERT (lacht): Weder mit chirurgischen Eingriffen noch mit Training können Persönlichkeitsstrukturen in ihren Grundfesten verändert werden. Auch wenn Falten tiefer werden, heißt es nicht, dass sich etwa das Potenzial verändert hat. Führungskräfte können dieses Wissen gut einsetzen, wenn sie jemanden einstellen möchten.
WOMAN: *Kann man da*

also mit Make-up beim Bewerbungsgespräch tricksen?

SCHUBERT: Man sollte sich keinesfalls zu stark schminken. Frauen wollen immer volle Lippen und zeichnen sich einen vollen Kussmund. Aber auch eine schmale Lippe hat Vorteile: So jemand wäre perfekt in der Finanzwelt und Buchhaltung aufgehoben. Denn in diesen Bereichen wären zu viel Leidenschaft und Gefühl nicht brauchbar. Eine schmale Lippe steht für geradlinige Menschen!

WOMAN: *Was können Sie als Expertin aus einem einzelnen Gesicht noch herauslesen?*

SCHUBERT: Insgesamt kann man 54 Merkmale im Gesicht eines Menschen erkennen. Im Basisworkshop lernen wir die ersten 19 Merkmale, mit denen Sie am Abend bereits erste Analysen vornehmen können. Um ein wahres Gesamtbild zu erhalten, muss man aber freilich alle 54 Zeichen miteinander vernetzen. Das wäre dann die Feinanalyse.

WOMAN: *Okay, nehmen wir mal ein witziges Beispiel. Es heißt ja: So wie*

die Nase des Mannes, so sein Johannes.

SCHUBERT (lacht): Das sagt zumindest der Volksmund ... Aber es ist tatsächlich so, dass die Länge des Nasenrückens Auskunft über die Ausdauer eines Menschen gibt.

WOMAN: *Das heißt, auch bei der Partnerwahl kann ich mein Wissen einsetzen?*

SCHUBERT: Auf jeden Fall! Das interessiert die meisten auch besonders. Vorsicht aber bei Fotos, die können täuschen. Wissen also nur anwenden, wenn man jemandem gegenüber sitzt!

WOMAN: *Sobald Sie also jemanden kennenlernen, wird das Gesicht genau betrachtet ...*

SCHUBERT: Ja, mein Scanner läuft unterschwellig mit. Ich schaue dann schon, ob jemand leidenschaftlich, offen oder kreativ ist. So kann ich gleich erkennen, wie wir uns verstehen werden ... (lacht)

»Frauen wünschen sich immer einen prallen Kussmund. Aber auch eine schmale Lippe hat klare Vorteile.«

YVONNE SCHUBERT
RÄT VON VIEL MAKE-UP AB

S. WAUTHY ■

FOTOS: HERMANN WAKOLBINGER